Wandelende bomen-encyclopedie deelt zijn kennis in online bibliotheek

5 min. leestijd

YOUNG GREEN PROFESSIONALS

Wie zegt dat adviseurs saai zijn, heeft dat mis als het gaat over deze jongeman. Simen Brunia is nog maar negen jaar actief in de bomenbranche, maar heeft zich weten te ontwikkelen van boomonderzoeker tot adviseur en European tree technician. Hij is een echte vakidioot en staat bij alle praktijkverbeterende ontwikkelingen met zijn neus vooraan. Het jonge talent geeft inmiddels cursussen, ETT-lessen, lezingen onder vakgenoten, zoals bij de Bomenstichting, KNNV en IVN, is als redactielid actief voor de Kring Praktiserende Boomverzorgers en leeft zich uit in het geven van excursies.

Auteur: Santi Raats

De fotosessie met Brunia vond plaats bij Kasteel Doorwerth, vlakbij zijn woonplaats Bennekom. De acacia waarmee Brunia op de foto staat, is bijzonder in meerdere opzichten. 'Het is een van de mooiste bomen van Nederland', vindt Brunia, waarna hij hartelijk lacht: 'Bovendien ben ik net op deze locatie getrouwd. Op de trouwfoto's ontbreekt deze acacia zeker niet.' Door op deze locatie af te spreken met de fotograaf, wil Brunia zijn liefde voor oude en bijzondere bomen tonen.

Van oorsprong is Brunia tuin- en landschapspecialist, maar tijdens zijn stage bij de gemeente Amsterdam maakte de bekende bomenconsulent Hans Kaljee hem enthousiast voor een carrière in het boomadvies. Brunia leerde het bomenvak in de praktijk in Amsterdam en werkte daarna vijf jaar bij Copijn Boomspecialisten als boomonderzoeker en -adviseur op prachtigste plekken door het hele land. In zijn werk voerde hij alle voorkomende onderzoeken uit, bijvoorbeeld naar de veiligheid en naar groeiplaatsen van bomen.

Activiteiten

Brunia werkt sinds vier jaar bij Bomenwacht Nederland en staat voornamelijk overheden bij. Bij veel gemeenten is de trend waar te nemen dat echte specialistische bomenkennis steeds meer verdwijnt. Brunia deelt zijn kennis door naast het reguliere onderzoek en advies uit hoofde van zijn functie bij Bomenwacht cursussen, lezingen en lessen te geven. Als kennisoverdrager is hij een bekend gezicht bij gemeenten, op (praktijk) scholen zoals IPC Groene Ruimte, bij de Bomenstichting en verschillende natuurorganisaties. Daarnaast zet hij zich ook vrijwillig in als redactielid voor het vakblad Bomen van de Kring Praktiserende Boomverzorgers (KPB).

Bomenbieb

Maar vraagbaak word je niet zomaar. Deze jonge bomenfanaat is een fervent kennisverzamelaar.

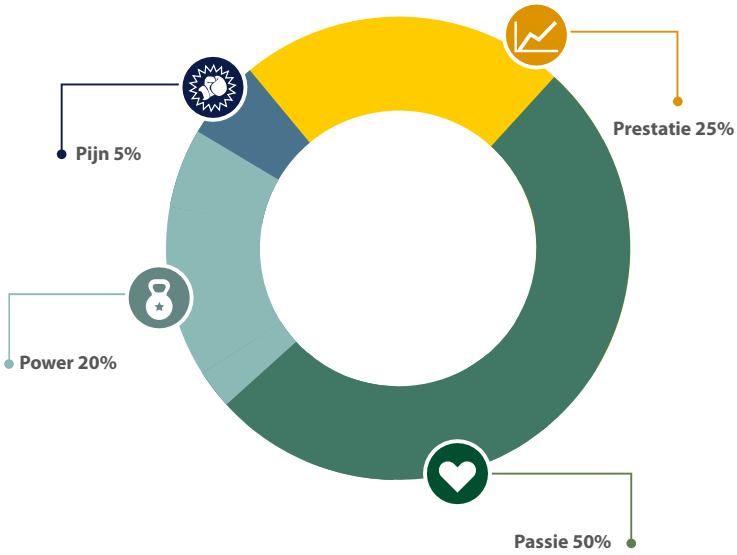
YOUNG GREEN PROFESSIONALS

De toekomst van groen in Nederland hangt voor een groot deel af van de passie van de jonge mensen die in de sector werkzaam zijn. Daarom heeft de redactie van NWST – bijgestaan door een uitgebreide jury het afgelopen half jaar 22 groene professionals geselecteerd, geïnterviewd en gefotografeerd die 35 jaar of jonger zijn en die zich ondanks hun jeugdige leeftijd al hebben bewezen. Alle interviews zullen later dit jaar worden verzameld in één boek.

Hij is een wandelende encyclopedie op het gebied van boomsoorten, boomziektes, zwammen en schimmels en boommonumenten. Hij deelt deze kennis in een online bomenencyclopedie, de Bomenbieb. In 2012 richtte hij deze naslagwebsite op. Samen met een klein team steekt hij hier het gros van zijn vrije tijd in. 'Ik doe liever een paar dingen goed dan veel verschillende dingen half', zegt Brunia. Voor de website heeft hij in vijf jaar tijd meer dan 1000 groenobjecten bezocht in een zoektocht naar de 500 mooiste en bijzonderste bomen in Nederland. De website helpt al jaren veel mensen die op zoek zijn naar kennis over bomen en heeft al vanaf de start hoge bezoekersaantallen.

NAAM	Simen Brunia
LEEFTIJD	33 jaar
FUNCTIE	Boomtechnisch adviseur, European tree technician en boomenthousiasteling
BEDRIJF	Bomenwacht Nederland
GEBOORTEPLAATS	Engelum
BURGERLIJKE STAAT	Getrouwd
HOBBY'S	Reizen, fotograferen, trombone spelen, actief zijn in de natuur
OPLEIDINGEN	vwo, Van Hall Larenstein (tuin- en landschapsinrichting, afstudeerrichting management buitenruimte)
WILDE VROEGER WORDEN	Bioloog of zoöloog

Ambitie kan langs veel wegen vorm krijgen. De ene keer zit het tegen. Dan komt doorzettingsvermogen om de hoek kijken. De andere keer krijgt passie alle ruimte omdat je op een flow zit. Wij vroegen alle kandidaten hun inspanningen af te zetten langs de meetlat van de vier P's: 'power' (slagkracht), 'pijn' (doorzettingsvermogen), passie, en 'prestatie' (strategisch inzicht). Dit is de meetlat van Simen Brunia:



Toekomstbestendig

'We hebben een stijgende lijn in het aantal website-bezoekers. We zijn nu op het punt beland waarbij dat nog meer gaat stijgen, omdat we de Bomenbieb in de zomer van 2016 hebben aangepast aan de moderne tijd. De site is nu ook geschikt om te bekijken op smartphones en tablets. De liefhebbers gebruiken voornamelijk de smartphone-versie, want zij zijn veel buiten te vinden en willen ter plekke te weten komen wat ze op dat moment voor hun neus zien.
Het zogenaamde *responsive* maken van de site moet zodanig gebeuren dat de websiteteksten goed leesbaar zijn in een prettig lettertype en dat de nadruk van de website blijft liggen op het overzichtelijk tonen van visueel sterke en unieke foto's.'

Feiten checken

De Bomenbieb is niet alleen een machine die zoekt in de bibliotheek van Simen Brunia, hij is ook in staat om vergelijkingen uit te voeren, zoals van twijgen, bladeren of houtzwammen. 'Dit klinkt voor bomenmensen als gesneden koek', zo licht Brunia zijn dienst toe. 'Maar voor mensen die niets van bomen weten is het zeer lastig om bomen of zwammen te determineren. Zij zoeken wel op het internet, maar door de grote hoeveelheid onbetrouwbare informatie zien veel mensen door de bomen het bos niet meer.' Wat bedoelt Brunia daarmee? 'Het is mijn taak bij Bomenbieb om enkel en alleen informatie in de bieb te plaatsen die door verschillende specialisten is geaccordeerd. Er wordt te veel onjuiste informatie op internet geslingerd. Daar hebben mensen helemaal niets aan en daarmee wordt de kans vergroot dat Google het foute antwoord op je vraag geeft.'

Privéfotoarchief

Ook maakt Brunia er zijn levenswerk van om prachtige foto's te maken. Sinds enkele jaren is hij bijna elk moment in zijn vrije tijd op pad om bijzondere bomen door heel Nederland te fotograferen. Van de 1000 bijzonderste bomen in Nederland heeft hij er ondertussen meer dan 900 bestudeerd en gefotografeerd. Maar ook boomgiganten in Europa en in alle windrichtingen van de wereld heeft Brunia op de gevoelige plaat vastgelegd. Inmiddels neemt zijn persoonlijke foto-archief gigantische proporties aan. Daarvan heeft hij nog maar een bescheiden 5 tot 10 procent in de Bomenbieb geplaatst. Er zit namelijk veel werk aan het verzorgen van de tekst bij de foto's. 'Maar uitbreiding staat wel voor de deur. Hoe groter de database wordt, hoe meer waarde hij krijgt. Je kunt zo als het ware steeds meer goede boeken uit de digitale kast trekken.'

Fotograaf

Brunia is fotograaf in hart en nieren. 'Als kind droomde ik al van een camera in je hoofd als uitvinding, waardoor ik de prachtige beelden die ik via mijn ogen waarnam, kon vastleggen door met mijn ogen te knipperen', glimlacht Brunia. Al op de middelbare school was de opgewekte Fries vaak te zien met een camera om zijn nek, waarmee hij op weg naar huis de natuur in ging. Vanaf het moment dat hij Van Hall Larenstein betrad, werd de camera zowat zijn allerdierbaarste bezit. 'Maar voor een paddenstoel in het veld of een mooie zons-ondergang gebruik ik tegenwoordig, zoals iedereen, mijn telefooncamera, die ik heb gekozen omdat hij een fantastische fotokwaliteit levert. Voor speciale gelegenheden, zoals bomentochten en (bomen)reizen hanteer ik mijn nieuwe Sony-camera met enorme zoom en prachtige macro-mogelijkheden.' Brunia is sinds zijn vroege jeugd groenliefhebber en schreef in alle vriendschaps-boekjes al dat hij bioloog wilde worden; maar in een nog sterkere mate is hij verzamelaar.
'Ik heb vroeger knikkers, stenen, schelpen, fossielen en muntjes verzameld. Die verzamelwoede richt zich nu op bomen. Ik kan net zo lang zoeken naar bijvoorbeeld een bepaalde zeldzame zwam op een boom, totdat ik in mijn beleving de allermooiste foto ervan heb. Ik kan al lang niet meer fatsoenlijk door een bos of park lopen. Ik neem alle flora en fauna minutieus in me op en wil pertinent weten wat alles is.'

In- en uitzoomen

Omdat Brunia breed geïnteresseerd is, komt zijn studie tuin- en landschapsinrichting regelmatig van pas. 'Ik "lees" een landschap: op wat voor grondslag zitten we, wat voor bomen en planten komen daarop voor, welke dieren leven daar, welke waterkundige elementen zijn aanwezig? In een landschap komen plantenkunde, waterkunde, bodemkunde, bomenkunde, landschapsinrichting en ecologie samen. Ik zoom graag in op bomen en verzamel alle feiten die er te vinden zijn, maar zoom vervolgens ook graag weer uit op het geheel, om de verbanden te kunnen zien.'
Uitzoomen doet Brunia ook als hij netwerkt. 'Ik ben geen haantje, maar een echte teamspeler. Ik ben gek op mensen die specialist zijn op een bepaald gebied en zuig die informatie in mij op als een spons. Samen met anderen kun je namelijk de mooiste dingen maken. Bomenbieb is daar volgens mij een prachtig voorbeeld van!'

Vier P's

Als Brunia zijn werk indeelt in de vier P's passie, prestatie, pijn (doorzettingsvermogen bij tegen-slag) en power (daadkracht), vertelt hij: 'Passie komt bij mij terug in alles wat ik doe; daarom waardeer ik die met 50%. In mijn werk als boom-adviseur, in het delen van kennis over bomen, bijvoorbeeld in de Bomenbieb, maar ook in mijn hobby's als reizen en muziek maken, en natuurlijk thuis bij mijn lieve vrouw. Ik presteer het beste en kan de meeste power geven als ik er gepassio-neerd over kan vertellen. Ik ben ook altijd op zoek naar die passie in andere mensen, niet alleen bij mijn vrienden, maar ook bij collega's, vakgenoten, studenten en belangstellenden voor het bomen-vak. Als ik de energie die ik in mijn werk en in de Bomenbieb stop er dan weer uit krijg, doordat mensen leuke reacties geven, dan stimuleert dat mijn doorzettingsvermogen. Zo probeer ik de positieve cirkel vol te houden.'

Be social
Scan of ga naar:
www.Boomzorg.nl/artikel.asp?id=19-6294