



In memoriam Leen Hoogstad (25-02-1952 / 14-08-2011)

De Boomzorg-redactie maakte in 2008 op een bijzondere manier kennis met Leen Hoogstad: hij en zijn vrouw veegden de vloer aan met een redactioneel stuk over de Mina Kuppen-boom en staken ook niet onder stoelen of banken dat ze het nieuwe blad Boomzorg überhaupt niks vonden. Wat direct opviel, was dat deze man bevlogen en passioneel was. Dit soort markantheid weten we bij de redactie wel te waarderen. Zijn vriend Jitze Koppinga bevestigt dat beeld over passie, trouw en levensechtheid, naast het feit dat hij goed was in zijn vak.

Op de avond van 14 augustus is Leen Hoogstad, boomverzorgers en tevens directeur van Arbori Arnhem, overleden. Ik schrok toen ik hierover de volgende ochtend werd gebeld, maar was niet compleet verrast. Leen kampte al geruime tijd met serieuze gezondheidsproblemen.

Het was ergens eind jaren 70 toen ik Leen voor het eerst ontmoette. Hij als boomverzorgers met reeds enige jaren ervaring, ik als beginnend onderzoeker in het boomverzorgingsonderzoek aan de toenmalige Dorschkamp. Hij had het bij het bedrijf waar hij werkte inmiddels wel gezien en wilde als 'vrije jongen' voor zichzelf aan de slag. Hij was zich nu aan het oriënteren waar zoal de kansen en mogelijkheden lagen en hoe in Nederland werd gewerkt in vergelijking met Engeland, waar hij op het Merrist Wood College een opleiding in de boomverzorging had gevolgd. Het klikte vrij snel tussen ons en halve woorden waren vaak al genoeg om onze ideeën aan elkaar duidelijk te maken.

Niet lang na onze eerste kennismaking startte Leen zijn bedrijf op de plek waar hij woonde: De Wiltstraat in Arnhem, op de 1e etage van een herenhuis. Het was een soort zoete inval waar menig zinnig en onzinnig idee over de boomverzorging werd geboren. Vaak onder het genot van een glas geestrijk vocht waarbij ook andere, muzikale uitpattingen de feestvreugde konden verhogen.

Dit was ook de periode waarin de werkgroep

Onderwijs Boomverzorging begon met het opzetten van een officieel opleidingstraject voor boomverzorgers vanuit het IPC Arnhem (toentertijd de Praktijkschool voor Bosbouw, Cultuurtechniek en de Groene Sector). Leen was daar docent Klimtechnieken en heeft veel bijgedragen aan de uitwerking van de plannen van de werkgroep. Voor velen vaak onopgemerkt, want Leen was niet de persoon die zichzelf graag in de schijnwerpers plaatste of die het hoogste woord wilde hebben. Desondanks heeft Leen in zijn tijd als instructeur veel van zijn kennis voor de boomverzorgers inzichtelijk en bereikbaar gemaakt. Zijn (les)boek *Werken in bomen* (1992), waarvan al in 2000 de vierde druk is uitgegeven, is daarvan een sprekend voorbeeld.

Leen behoorde tot de harde kern van boomverzorgers die begin jaren 80 de Kring Praktiserende Boomverzorgers oprichtte. Ook hierin heeft hij veel betekend, met name als aanjager van themadagen. Hij was, samen met Wim Kruijk, lange tijd de meest toonaangevende en 'inventieve' klimmer van de club. Door zijn veranderende gezondheid koos hij echter steeds meer voor een wat teruggetrokken leven en liet zich steeds minder zien op bijeenkomsten van vakgenoten die hij vroeger voor geen goud zou willen missen. Jammer, want veel van de, vooral jongere, boomverzorgers hadden nog veel van hem, 'ervaringsdeskundige', kunnen leren.

Ik ken Leen als een intuïtief denker en doener: "Wanneer je koel kunt beredeneren dat iets

klopt, maar het voelt niet zo, dan klopt het niet." Hij had een gezonde afkeer van dikdoenerij, gebakken lucht of zinloze regeltjes. Maar ook kon hij soms behoorlijk koppig zijn en zich vreselijk opwinden wanneer hij vond dat hem of anderen onrecht was aangedaan. Zijn gedachten en drijfveren gingen mijn pet soms te boven en hij was daarin niet altijd even makkelijk voorspelbaar. Desalniettemin bleef zijn jovialiteit, gastvrijheid en liefde voor medemens en dier altijd de boventoon voeren.

Leen zal me blijven als een hartelijk en vriendelijk boomverzorgers. Een échte, zeer gedreven vakman waaraan de boomverzorgingswereld veel te danken heeft.

Jitze Koppinga



Jitze Koppinga.